

# VOCE AI NOSTRI COMPLESSI



## QUADERNI (VR)

### S. Cecilia

La festa è iniziata con la S. Messa celebrata alle ore 10,30 nella chiesa parrocchiale di Quaderni, animata dal Corpo Bandistico e dalla Corale Parrocchiale.

In prima assoluta è stata eseguita la Messa del Corpo Bandistico di Quaderni armonizzata e arrangiata dal nostro Direttore De Rossi Domenico e dedicata alla memoria del Vice Maestro **Scattolini Virgilio**. Ecco la Messa del Corpo Bandistico Folk di Quaderni

- Introduzione: *Intermezzo* - P. MASCAGNI
- Offertorio : *Ave Verum Corpus* - MOZART
- Comunione : *Panis Angelicus* - CÉSAR FRANK
- Conclusione : *Ave Maria* - JACOB ARCADEL

*I più vivi complimenti al Corpo Bandistico Folk di Quaderni. Una magnifica occasione per celebrare, in occasione di S. Cecilia, i valori della Famiglia Associativa compresi amici e soci che ci hanno già lasciato.*

D. Franchini

## S. MICHELE EX. (VR)

### Positivo bilancio

Anche quest'anno è arrivato il momento di gettare uno sguardo sugli avvenimenti che ci hanno visti "protagonisti ed interpreti".

Come sempre, abbiamo iniziato con la sfilata di Carnevale a **Madonna di Campagna** che ci ha poi visto anche ad **Oppeano**.

Il Carnevale è proseguito poi con la sfilata a **San Martino Buon Albergo** e ad **Albaro**.

Il **Venerdì Gnocolar** ha visto la presenza di un pubblico davvero eccezionale. L'unico problema è stato il grande ritardo nella partenza. Per il resto: evviva gli gnocchi della Rosa. Il giorno successivo altra sfilata, ai **Filippini**. Sospesi momentaneamente gli impegni di Carnevale, abbiamo suonato per l'inaugurazione della nuova sede provinciale dell'**Avis** all'**Alpo**.

Intanto è arrivato anche il mese di marzo, con il tradizionale **Concerto in Basilica** di Madonna di Campagna.

Il mese si conclude con il servizio presso "**Casa Serena**" per l'inaugurazione dei rinnovati lavori.

Per il 25 aprile siamo a **San Giovanni Lupatoto**. La manifestazione si ripete poi il 28 aprile, a **San Michele**, in piazza del Popolo.

Il 12 maggio eccoci sfilare ancora per il **Carnevale**, anche se decisamente fuori periodo. A fine mese, poi, suoniamo in piazza del Popolo a **San Michele** con il gruppo "Chorus", nell'anticipazione del concerto che terremo poi a Verona in **Piazza Erbe**, a Giugno. Maggio si avvia alla conclusione con la processione ai **Filippini**.

Il 27 si festeggia il primo decennale dell'AMBAC. La manifestazione si è svolta a **Lonigo** (VI) ed è partita come una giornata di festa, con sfilate di gruppi in tutte le strade e grande raduno in piazza. In realtà, uno strascico di diluvio universale si è riversato sul vicentino, relegandoci in un teatro tenda, congelati e quasi fradici, dove siamo però riusciti a fare lo stesso la nostra parte.

Il 2 giugno eccoci ancora in quel di **San Giovanni Lupatoto**; arriva poi la sfilata per la festa della famiglia a **Madonna di Campagna**.

Il 16 **Concerto in Piazza Erbe**: sempre bellissimo, con tanta gente che la piazza è completamente bloccata. A fine giugno ci rechiamo a **Mezzane** per l'inaugurazione della rinnovata Casa di Riposo.

A metà luglio ci esibiamo in un Concerto all'aperto presso il campo sportivo di **San Martino Buon Albergo**. A fine luglio, ecco il terzo Concerto con il Gruppo "Chorus", questa volta presso **Forte Gisella**; il posto è bello e la gente è molta ed attenta.



Dopo la parentesi estiva ci ritroviamo nel mese di settembre a **Raldon**, con le due consuete processioni, il mercoledì e la domenica. Il 15 suoniamo a **Casa Serena** per la giornata celebrativa delle associazioni della nostra Circonscrizione.

Settembre termina molto intensamente, con un doppio, piacevole impegno: il concertino presso le Scuole Medie "Giovanni XXIII", dal quale scaturiranno poi altre collaborazioni con la nostra banda musicale, ed il **matrimonio di Sabrina e Nicola**.

Ad ottobre sfiliamo per festeggiare il Gruppo Avis presso la **parrocchia don Carlo Steeb**. A fine mese, a sorpresa, **Raldon** ci chiede di suonare per l'arrivo del nuovo parroco.

Il 3 novembre torniamo a **Montorio** per il consueto servizio patriottico; il 4 siamo ancora a **Raldon**. L'11 suoniamo a **San Martino Buon Albergo**, per la festa del patrono e l'inaugurazione della Croce Blu, presenziata dal Vescovo.

Il 18 novembre eccoci a **San Michele** per la Messa in onore di **S. Cecilia**; celebrazione molto sentita ed ispirata, dedicata dal parroco proprio alla musica ed alla banda. Segue l'ottimo pranzo da "Michelin", dove **Gabriele Adami** riceve il premio Figaro per il maggior numero di presenze, ed io ho la grande soddisfazione di ricevere, prima donna nella storia della banda di San Michele, il premio per 25 anni di fedeltà bandistica: una strada ormai aperta per tutte!

Il 25 suoniamo a **Castiglione** per la festa del ringraziamento; in dicembre, i nostri ultimi due impegni sono il concerto presso le **Scuole "Giovanni XXIII"**, ed il **Concerto di Natale**, presso il Cinema-Teatro Nuovo di San Michele, accompagnato in entrambi gli appuntamenti dalla Junior Band. Che dire? L'entusiasmo è stato grande, in particolar modo presso le scuole, con "ola" finale sulle note di "Oh happy day".

Anche quest'anno abbiamo lavorato molto e, decisamente, abbiamo lavorato bene.

Gloria Zaghi

(libera riduzione da "Flash 2007")



Associazione Musicale Bande Assieme Complessi

12 Ottobre 2008

3°

CONGRESSO REGIONALE

VenetAMBAC

• Auguri - Musicafestività 2008	p. 1
• Verso il 3° Congresso Regionale	p. 2
• Assemblee Provinciali organizzative	p. 3
• Orchestra Veronese di Fisarmoniche	p. 3
• Internet - E-mail	p. 4
• Sollecito iscrizione ai nostri Concorsi	p. 4
• Centosessanta per sette - Bis per gli studenti	p. 5
• 160 Complessi Musicali per sette Province...	p. 6-7
• CD - Campane: calendario attività	p. 8
• Provincia di Venezia - Chioggia - Lutto	p. 9
• 2° Rassegna Interregionale Bande Musicali	p. 9
• I nostri lutti	p. 10
• Segreteria - S. Cecilia	p. 11
• Voce ai nostri Complessi	p. 12

Gennaio 2008 - N. 27

DIREZIONE: Presidenza A.M.B.A.C.  
37131 VERONA - Via C. Pollini, 4  
http://www.ambac.it

Redazione:  
G. Mauli tel./fax 045 522163 - 347 2479923  
G. Zaghi tel. 045 8920275

Coordinamento generale e impostazione grafica: Gianni Mauli

Stampato in proprio ad uso interno

# AUGURI

di un Anno Nuovo ricco di salute,  
di pace, di sereno impegno sociale



## Musicafestività



A.M.B.A.C. Veneto 2008

# Verso il 3° Congresso Regionale

## Considerazioni del Presidente



Romano d'Ezzelino: CULLA DELL'AMBAC per l'ospitalità ai due Congressi costitutivi: 23 febbraio 1997 e 10 maggio 1998.

In un recente articolo riguardante il decennale della Fondazione dell'AMBAC, avevo espresso alcuni fondamentali pensieri sul cammino della Giunta e del Consiglio Regionale durante la mia presidenza regionale.

Si parlava di "slanci" dei vertici dell'Associazione finalizzati alla crescita artistica dei nostri Complessi.

Si parlava pure di "patrimonio" artistico e musicale di cui andare fieri, vale a dire le "future generazioni di musicisti veneti".

Questa è una delle più forti responsabilità che abbiamo accettato quando siamo stati eletti!

Poi seguiva un auspicio proveniente dal nostro cuore: il riscatto delle Bande Musicali italiane, e, nello specifico, delle Bande Venete, riscatto sia dal fardello della situazione bandistica italiana passata, che, ancor più, da quell'odioso paragone che immancabilmente viene attuato nei confronti con le realtà europee: l'Italia, culla della Musica, sempre in secondo piano rispetto all'Europa!

Da queste considerazioni generali parte il mio commiato dalla carica di Presidente regionale dell'AMBAC: una Associazione forte e determinata, radicata nella tradizione di decenni nel mantenere alto il vessillo della cultura musicale bandistica in Italia.

Ed allora, nel commiato, devo almeno elencare quanto siamo stati in grado di concretizzare, nel rispetto delle linee programmatiche con cui ci siamo presentati al Congresso Regionale del 12 Ottobre 2003.

Abbiamo promesso (ed attuato credo) interventi nel territorio a livello sia regionale che provinciale:

- 1) Telepace con i Concerti delle Bande del Veneto portate in Televisione;
- 2) Concorsi regionali sia autonomi che di concerto con la Giunta regionale della Regione Veneto: sono stati Con-

- corsi di bande musicali in formazione di Concerto, di bande giovanili, di bande in formazione di Parata, di Bande e Majorettes;
- 3) Corsi per Direttori di banda con conseguenti rapporti con i Conservatori veneti;
- 4) Corsi per Direttori di Coro e Corsi per Capitane di Majorettes;
- 5) Stages pluriennali per Docenti dei Corsi di om delle nostre bande musicali;
- 6) Decennale dell'Associazione AMBAC a Lonigo (VI);
- 7) Conferma e cogestione del Tavolo Permanente per gli aspetti di carattere nazionale dei Complessi Musicali;
- 8) 2° Congresso regionale a Romano d'Ezzelino con l'elezione del nuovo Consiglio e Giunta regionali;
- 9) Congressi provinciali ed elezioni dei relativi Dirigenti;
- 10) La formazione delle nuove generazioni di: bandisti, docenti e direttori, formazione che, al di là dei concetti già enunciati, è stata poi sviluppata in altre forme di gestione;
- 11) Festival delle bande musicali della Provincia di Treviso.

**Bene! Possiamo dire di aver mantenuto gli impegni assunti?**

A questo interrogativo soltanto voi, cari amici della Base potrete rispondere!

Dal nostro punto di vista potremo soltanto ipotizzare alcune domande:

- abbiamo realizzato un progetto formativo unitario dall'allievo al direttore di banda, passando attraverso i corsi di formazione e successivamente i concorsi per porre i nostri Complessi nella posizione ottimale del loro riscatto artistico?
- siamo riusciti a fornire i parametri per la migliore qualità di insegnamento nei Corsi strumentali finalizzati alla migliore crescita artistica delle bande musicali del Veneto?
- abbiamo soddisfatto le esigenze dei Complessi associati in termini di chiarificazione della propria gestione finanziaria, nei rapporti con le Province, alla luce delle nuove Leggi delega?

Bene, cari amici, arriva il momento della consegna dei poteri nelle vostre mani, alla fine del nostro mandato. È l'ora di fare i conti, l'ora delle valutazioni delle responsabilità. Il potere viene riaffidato nelle vostre mani: è l'ora del rinnovamento, determinato nel Congresso Regionale del prossimo Ottobre 2008.

Ringrazio la Giunta ed il Consiglio regionale, **particolarmente l'infaticabile Vice Presidente Regionale Comm. Gianni Mauli**, ma anche tutti gli amici che instancabilmente mi sono stati vicini in questi anni di comune e intenso lavoro.

**Il rinnovamento è d'obbligo:** l'AMBAC ha bisogno di nuove idee, di nuovi traguardi che nuove persone potranno fissare per l'ulteriore crescita. Sì, perché l'AMBAC non si può fermare, l'AMBAC è tutti noi!

Marco Tamanini

# Assemblee Provinciali Organizzative

Saranno di estremo interesse sia per i Presidenti, Dirigenti e Segretari dei Gruppi Musicali che per i Maestri ed i Docenti dei Corsi OM, puntando sulla preparazione del prossimo Congresso Regionale.

## CALENDARIO

### DOMENICA 17 FEBBRAIO

• a ROSÀ (VI) presso il Patronato Parrocchia Don Bosco per le Province di Vicenza Belluno e Treviso con riunioni a sedi separate.

### DOMENICA 24 FEBBRAIO

• a BASTIA DI ROVOLON (PD) presso la Sala del Consiglio Comunale del Comune di Bastia di Rovolon - piazza Marconi - nell'edificio a fianco del Municipio per le Province di Padova e Rovigo.

### DOMENICA 9 MARZO

• a VERONA presso la sede "A. Boito" di San Michele Extra, Piazza Madonna di Campagna 1, per la Provincia di Verona.

### DOMENICA 16 MARZO

• a MIRANO (VE) presso la Sede della Banda Musicale - Piazzale Garibaldi, di fronte alle Poste per la Provincia di Venezia.

## PROGRAMMA

- ore 9.30 - Relazione del Dirigente regionale e referente per la Provincia di Venezia Prof. Loris Tiozzo sul tema "Congresso: tappa di arrivo e punto di partenza". Intervento del direttore artistico M° Sandra Drago sul Concorso Regionale 2008 e sui Corsi Regionali di aggiornamento.
- ore 11.00 - Chiarificazioni sull'impostazione del Congresso ed eventuali attività provinciali 2008.
- ore 12.30 - Pranzo comunitario.

Durante i lavori delle Assemblee, saranno compiute le seguenti operazioni:

- Tesseramento: versamento dell'importo con stampati compilati e ritiro tessere
- Eventuale consegna dei contributi delle Province ancora sospesi
- Distribuzione di Venetambac e di circolari varie
- Rilascio degli attestati di aggiornamento per Docenti e Direttori.

**Per facilitare la presenza agli incontri, tutti gli invitati potranno partecipare a quella assemblea loro maggiormente comoda per data e/o per località. E necessario però un preavviso alla Segreteria Regionale AMBAC.**

## Orchestra veronese di fisarmoniche

### NUOVA VITTORIA A CASTELFIDARDO

Dall'8 al 14 ottobre 2007 si è svolto il 32° CONCORSO INTERNAZIONALE "CITTÀ DI CASTELFIDARDO" PER ORCHESTRE DI FISARMONICHE E SOLISTI a Castelfidardo, dove da oltre cent'anni sono attive fabbriche e laboratori artigiani per la costruzione di fisarmoniche.

La nostra orchestra, composta da un'organico di venti fisarmoniche, nella giornata di sabato ha raggiunto la cittadina per la partecipazione alla competizione, che si è svolta nella mattina di domenica 14 ottobre, presentando un programma vario: Rende Vous mit Gershwin, ouverture dall'opera "Le nozze di Figaro" di W.A. Mozart e la sinfonia d'apertura del "Guglielmo Tell" di Rossini.

Con una giuria internazionale, composta da Klaudiusz Baran, concertista e insegnante presso il conservatorio di Varsavia, Alexander Dimitriev, Romano Viazzani concertista e insegnante nel Regno Unito, Friedrich Lips, concertista e insegnante presso il conservatorio di Mosca e Ladislav Horak, concertista e insegnante presso il conservatorio di Praga, il complesso "Fisarmonicisti Città di Verona" si è misurato con l'orchestra tedesca AKKORDEON JUGENDORCHESTER e con un'altra orchestra italiana HARMONIKASRSKI ORKESTER (qualificandosi queste rispettivamente seconda e terza), meritando il punteggio di 18.16 su 20 e ottenendo il **primo premio assoluto nella categoria B per orchestre di fisarmoniche.**

Nel pomeriggio di domenica si è svolto lo spettacolo di chiusura dell'intero Festival, con la premiazione e l'esibizione dei vincitori, e soprattutto con l'esibizione del complesso **Fisarmonicisti Città di Verona**, al quale è stato con-

segnato il trofeo "Città di Castelfidardo" quale massimo riconoscimento tra tutte le orchestre di fisarmoniche, ed una borsa di studio.

Ovviamente è grande la soddisfazione del M° Luciano Brutti e di tutti gli orchestrali, che vanno ad aggiungere questo primo premio a tutti gli altri già collezionati.

Da ricordare anche l'ottavo posto al 9° International World Music Festival di Innsbruck lo scorso Maggio (dove erano presenti più di trecento orchestre provenienti da 15 paesi diversi), e di nuovo il primo premio al 14° Concorso Internazionale di Fisarmonica di Erbezzo (Verona) a fine giugno.

Al momento l'orchestra sta finendo di registrare il nuovo CD, e nei prossimi mesi la vedremo protagonista in alcune sale da concerto a Verona e in provincia.

Inoltre, sul suo sito internet si possono trovare molte altre informazioni, foto, recensioni e prossimi appuntamenti ([www.fisaverona.it](http://www.fisaverona.it)).

\*



# Internet • e-mail

Sito Ambac: <http://www.ambac.it>

## ALTRI COMPLESSI MUSICALI

- ALTE CECCATO - VI**  
www.bandaceccato.it • info@bandaceccato.it
- ARSIERO - CORO ALPINO - VI**  
coro@coromontecaviojo.it
- BASSANO D. GRAPPA - VI**  
www.filarmonicab.altervista.org
- BASTIA DI ROVOLON - PD**  
folklorebastia@inwind.it
- CAMPAGNA LUPIA - VE**  
www.lupiajazz.org • paolo.campalto@libero.it
- CAORLE - VE**  
www.marafamarafon.it
- CARMIGNANO - PD**  
www.g.bovo.it • info@gbovo.it
- CASSOLA - VI**  
<http://members.it.tripod.de/Batman/Banda/Index.html>
- CAVARZERE - VE**  
www.cavarzere.it/banda • e-mail: banda@cavarzere.it
- CENTRALE DI ZUGLIANO - VI**  
<http://utenti.tripod.it/banda/centrale/>
- CORNUDA - TV**  
www.filarmonicacornudese.it • info@filarmonicacornudese.it
- CREAZZO - VI**  
e-mail: tella 1505@yahoo.it
- ERBÈ - VR**  
<http://digilander.iol.it/bandadierbe> • bandadierbe@libero.it
- FONTANIVA - PD**  
e-mail: mbisson@trive.net  
<http://www.dsi.unive.it/~apiotto/bdf.html>
- GAMBELLARA - VI**  
<http://spazioweb/inwid.it/gambellaraband>
- ILLASI - VR**  
illasiweb.com (finestra associazioni)  
bandaillasi@libero.it
- ILLASI - Venetumbrass - VR**  
www.venetumbrass.it • e-mail: venetumbrass@hotmail.it
- LENDINARA - RO**  
<http://home.tele2.it/coropobandalendinara>  
pepe.rocco@alice.it
- LIVINALLONGO CORO - BL**  
www.corofodom.it
- LONIGO - VI**  
www.filarmonicalonigo.it • info@filarmonicalonigo.it
- LUGO VICENTINO - VI**  
<http://utenti.lycos.it/BandaGallianoLa33>
- MIRANO - VE**  
urpmir@tin.it • www.provincia.venezia.it/comune.mirano
- MONTECCHIA DI CROSARA CORO - VR**  
digilander.iol.it/corotremonti
- MONTEFORTE - VR**  
e-mail: musicbandmonteforte@virgilio.it
- MORIAGO d. B. - TV**  
edi@fregolent.it
- MOSSON - VI**  
www.bandamosson.org
- MOZZECANE - VR**  
bandamozzecane@interfree.it
- MUZZOLON - VI**  
<http://www.interplanet.it/muzzolonband/>
- NOVAGLIE - VR - PANGANOTI CIMBRI**  
www.cimbripan.org • panganoti@ciaoweb.it
- NOVAGLIE - VR - CORO "PEROSI"**  
corolorenzoperosi@hotmail.com
- NOVE - MAJORETTES - VI**  
annalisatoniolo1@virgilio.it
- PERZACCO - VR**  
www.rcvr.org/musica/tognetti • e-mail: tognetti@rcvr.org
- POSSAGNO - TV - Ist. Musicale Canoviano**  
www.bandacanoviana.it

- POVEGLIANO - VR**  
www.caval.it/banda00.html • cecilia@caval.it
- POVOLARO - VI**  
bandapovolaro@libero.it
- QUADERNI - VR**  
<http://www.bandaquaderni.it>
- ROSÀ - VI**  
<http://www.nsoft.it/bandamontegrappa/>
- S. GIORGIO DI PERLENA - VI**  
direttivo@bandasangiorgio.it
- SARCEDO - VI**  
www.todeschini-web.it/bandabassani  
bandabassani@todeschini-web.it
- S. BONIFACIO (PROVA) - VR**  
<http://www.newsambobigband.com>  
e-mail: mario.perlini@newsambobigband.com
- SCHIO - CORO "M. PASUBIO" - VI**  
www.coromontepasubioschio.it  
info@coromontepasubioschio.it
- SOVIZZO COLLE - VI**  
criserik@virgilio.it
- S. MASSIMO - VR**  
capitanfuturo@libero.it
- TAVOLO PERMANENTE**  
www.tavolopermanente.org
- TEZZE SUL BRENTA - VI**  
www.tezzeband.it - info@tezzeband.it
- TOMBELLE - VE**  
<http://www.supersonichband.it>
- TRECENTA - RO**  
<http://digilander.iol.it/bandabosi>
- VERONA - Jazsset-Orchestra**  
www.jazzset.it • info@jazzset.it
- VIGASIO - VR**  
<http://space.tin.it/spettacolo/daredi/a> • davredi@tin.it
- VILLADOSE - RO**  
www.bandavilladose.it • info@bandavilladose.it
- VILLAFRANCA - VR**  
www.coropolifonico.vr.it

**Si prega di segnalare tempestivamente eventuali nuovi siti e ogni altra variazione per l'aggiornamento costante della presente tabella.**

## Sollecito dell'iscrizione ai nostri concorsi

Data l'importanza dei due Concorsi, quello per Bande musicali e quello per Bande giovanili, del resto tanto attesi dalla nostra Base, riteniamo necessario un **SOLLECITO** alla partecipazione particolarmente rivolta a quanti, pur desiderandolo, non hanno ancora preso una definitiva decisione.

Rammentando che le iscrizioni sono ovviamente consentite solo alle Unità di Base aderenti all'AMBAC per l'anno corrente, in deroga a precedente norma del Bando di Concorso, comunichiamo che per facilitarne l'adesione il Consiglio regionale ha concesso una proroga alle Iscrizioni stesse portando il termine ultimo di presentazione delle domande al 20 Febbraio 2008.

## Centosessanta per sette

Guardiamo alle pagine 6 e 7 che seguono e rileviamo, a caratteri cubitali, un originale titolo: **160x7**. Se risulta ovvio che esso non attende la risposta aritmetica di questa operazione, rimane comunque per noi indispensabile offrire, agli amici, una valida spiegazione.

160x7 con l'aggiunta di 14.000 rappresenta semplicemente la nostra **splendida realtà nel Veneto**. La presenza musicale dell'AMBAC, in cifre, su tutto il nostro territorio. E cioè, oltre **160 Gruppi Musicali** con incorporata un'altra rispettabile Associazione, quella dei **Suonatori di Campagne** a base musicale con il Sistema Veronese per un totale di **14 mila aderenti**.

Siamo molti? Siamo pochi? Ai lettori... "l'ardua sentenza" perché a noi spetta solo garantire che siamo seriamente impegnati a movimentare, con qualità e saggezza, questo "mastodonte" affinché giunga a tutti: soci, rispettive famiglie e società, il nostro messaggio musicale.

Perché arrivi alle scuole l'invito alla collaborazione, ai docenti l'avvio degli studenti alla nostra formazione musicale, ai genitori il sostegno morale e non solo quello.

Perché è con l'apporto di tutti che si può estendere e qualificare sempre più la ferma volontà di insegnare musica, di fare musica, di donare musica a tutti, ovunque.

È con la frequenza a qualcuno dei nostri **170 Corsi triennali** di orientamento musicale che i giovani prendono confidenza con gli strumenti musicali, imparano ad amarli, iniziano a suonare. Gli oltre 170 Corsi non sono quisquiglie ma una sorta di **motore** in grado di movimentare qualcosa come **2500 ragazzi circa**, appassionandoli alla formazione musicale e preparandoli all'offerta della musica e della cultura sul territorio delle **7 Sorelle**, quante sono appunto **le sette Province** del nostro veneto: BL - PD - RO - TV - VE - VR - VI.

Una realtà che ci inorgoglisce, che a volte ci spaventa anche, che non è sicuramente insignificante, perché spesso indica come la **prima** nel Nord Italia. Lo sarà davvero? Sicuramente per l'impegno e la qualificazione.

Il Presidente Tamanini nella sue *Considerazioni sul Congresso* a pag. 2, offre una completa esposizione del massiccio lavoro di escavazione, di ricostruzione, di abbellimento e di specializzazione realizzato dall'AMBAC con consistente impiego di forze, di denaro, di personalità del Mondo Musicale Europeo, a favore soprattutto della nostra classe magistrale e dello stuolo dei Maestri-Direttori.

**I frutti?** Cioè il **nostro prodotto**, conseguente a sì gravoso e qualificato impegno? L'esplosione musicale nel Veneto. L'occupazione musicale di città, paesi, contrade, piazze, teatri, ville e chiese, rassegne, concorsi e altro ancora.

Quante le presenze nostre in pubblico nelle domeniche? Quanti i servizi? Non le contiamo e non lo sappiamo con precisione. Solo con il collage policromo del paginone centrale (6-7) abbiamo tentato di far capire, in immagine, quanto, come e dove lavoriamo.

Sappiamo che si tratta di un'infinita serie di qualificate prestazioni che portano musica ovunque anche ad esaltazione delle innumerevoli cerimonie civili e religiose nell'intero territorio veneto, dalle Dolomiti alle Valli rodigine, dal Lago di Garda alla Laguna Veneta. E per tutte le località delle sette Province Venete sono i nostri **"eventi"**. Sia che si effettuino al Filarmonico di Verona, al Conservatorio di Adria, al Teatro Romano o al Duomo di Schio. Sono sicuramente i nostri **eventi** offerti con serietà, impegno e preparazione. E non solo perché arriva la "Banda" come soleva sostenere quel vecchio Maestro-Direttore: "Quando arriva la Banda è sempre un evento!".

Pronti a confrontarci con ben... altri eventi musicali. Desiderosi di essere apprezzati e... magari, dignitosamente sostenuti.

Gianni Mauli

## BIS per gli studenti

È molto interessante e stimolante la collaborazione che ha avuto inizio il 29 settembre u.s. tra il corpo bandistico Arrigo Boito e la scuola secondaria di I grado San Giovanni XXIII.

Per entrare in contatto con il mondo giovanile, ci siamo presentati all'ingresso principale: la Scuola! Siamo stati accolti con entusiasmo dalla nuova Dirigente ed abbiamo organizzato una **mattinata particolare** ed un po' speciale per tutti i ragazzi, una lezione un po' diversa, **una lezione concerto**.

Lo scopo era quello di far conoscere gli strumenti della banda attraverso l'offerta di brani accattivanti che mettesero in luce le peculiarità di percussioni, ottoni e legni. Dopo l'esecuzione di una bella marcia d'apertura, un quintetto d'ottoni ha iniziato la mattinata con brani tratti dal repertorio classico e moderno.

Dopo ogni esecuzione il Maestro ha illustrato le caratteristiche, facendo ascoltare anche il timbro, di ogni singolo strumento.

La banda al completo ha eseguito poi la colonna sonora di Mission Impossible, mettendo in risalto la batteria e tutte le percussioni. Con Soul Bossanova si esaltavano poi gli strumenti ad ancia, illustrati uno per uno dal Prof. Massimo Rizza, responsabile della scuola allievi del Corpo Bandistico. La lezione terminava tra le domande e gli applausi degli stupiti studenti che richiedevano due Bis. La sorpresa più grande è arrivata quando l'entusiasta Dirigente Scolastica Dott.ssa Marazzan ci ha invitato a tenere un Concerto Natalizio nella stessa Aula Magna della scuola.

Ci siamo ritrovati, così, domenica 16 dicembre, nel pomeriggio, e questa volta anche gli studenti sono stati protagonisti. Infatti un'ottantina di loro hanno eseguito brani del repertorio natalizio con il flauto dolce e l'accompagnamento di tastiera e chitarre. Anche i giovani dell'Arrigo Boito, la Junior Band, hanno eseguito con estrema serietà e concentrazione i loro quattro brani, e poi ha concluso il pomeriggio il Corpo Bandistico con l'esecuzione dei suoi pezzi migliori. Grande successo hanno ottenuto Mas Que Nada, Soul Bossanova, Hark the Herald Angels e tutti i brani natalizi.

L'applauso finale sulle note di Radetzky March ha concluso un bel pomeriggio di musica e amicizia.

È stato bello vedere le famiglie intere tornare a scuola la domenica pomeriggio, per sentire musica diversa. Tanti genitori si sono fermati per complimentarsi, quasi increduli che un complesso bandistico potesse eseguire brani da un repertorio così vario ed impegnativo. Molti hanno notato l'impegno dei nostri ragazzi ed hanno capito quanta serietà e passione ci sono dietro ad ogni esecuzione. Molti hanno conosciuto per la prima volta il vero volto dell'Arrigo Boito.

Penso, alla fine, che d'ora in avanti la Banda dovrà seguire la strada iniziata con i concerti alle Scuole Giovanni XXIII. Si dovrà collaborare con le Associazioni, entrare tra la gente, diventare parte viva del Quartiere ed essere punto di riferimento per tutti coloro che vorranno avvicinarsi alla musica con serietà, ma anche con spensieratezza, per passare insieme serate di studio e momenti di soddisfazione e di gioia come i concerti e le belle sfilate.

Piorgiorgio Rossetti

# 160 Complessi Musicali per sette Province del Veneto

Istituto don Calabria

**Estate a san Zeno in Monte**

Sabato 7 luglio  
ore 21.00

Concerto del Coro  
**SCHOLA CANTORUM**  
PARROCCHIA DI PERZACCO DI ZEVIO (VR)  
Diretto dal M<sup>o</sup> Augusto Bonaconsa

Con la partecipazione della  
FORMAZIONE DI OTTONI DEL COMPLESSO BANDISTICO  
"Edoardo e Oreste Tognetti"

al pianoforte e alle tastiere  
Il M.° Gianluca Brigo

**giugno 2007**

**Piazzale Verdi**

**Valdagno**

7<sup>a</sup> FESTA  
DEI SUONATORI DI CAMPANA  
A SISTEMA VERONESE

**ABENDMUSIKEN**

Coro Lorenzo Perosi di Verona  
XXVII MUSICHE DELLA SERA - 2007

Sabato 24 settembre  
Chiesa del Padri Fuggini  
S. Luligi Orione di Tortona

domenica 23 novembre  
Chiesa del Padri Fuggini  
S. Luligi Orione di Tortona

1 dicembre ore 20.30  
2 dicembre ore 20.30

Città di Chioggia

**Concerto**  
Di Gemellaggio

Pro Loco di Illasi  
A.S.A.C. Veneto  
Gruppo Alpini Illasi  
Ass. alla Cultura VR

Parrocchia di Illasi  
Provincia di Verona  
Comune di Illasi  
A.M.B.A.C.

**Corpo Bandistico di Illasi**

in collaborazione con  
**il Coro Piccole Dolomiti**

**CENTENARIO**  
**DON CALABRIA**

FESTA della MUSICA

25 aprile 2008  
Concerto di Primavera

Spettacolo di  
**MAJORETTES**

25 dicembre 2008  
Il giro del mondo in 80 minuti

**VIAGGIO MUSICALE**  
con valenti cantanti, ballerini e... TIME

**CORALE "A. SALIERI"**

alla Basilica di Madonna di Campagna - Verona

**20a Rassegna**  
**Corali Polifonici**

Concerto

il Corpo Bandistico  
"Dino Fantoni" di Dossobuono  
propone

**Concerto**  
**Lirico**  
**Sinfonico**

L'Istituto Musicale Canoviano vi augura  
**buone feste**

e vi invita al  
**Concerto di Natale**

**25** dicembre 2007  
ore 20:30, palestra comunale  
**POSSAGNO**

Ingresso libero

24 febbraio L'Epifania

**Concerto d'Epifania**





**Continua l'impegno dei Gruppi Musicali desiderosi di fissare, in modo indelebile, la soddisfazione dei loro repertori realizzati, pubblicando i CD. Molti sono i complessi musicali addentratisi su questa strada. Coraggio! Noi diamo notizia di coloro che cortesemente hanno aderito alla nostra indagine:**

<i>Altissimo - Soc. Camp. VI</i>	<i>Campane nella Valle</i>
<i>Ambac Regionale</i>	<i>3° Concorso Bande Musicali - N. 1-2</i>
<i>Ambac Regionale</i>	<i>3° Concorso Bande Musicali - N. 3-4</i>
<i>Ambac Regionale</i>	<i>I Festival Junior Bands</i>
<i>Ambac - Montecchio Maggiore - VI</i>	<i>Dieci campane in Concerto regale</i>
<i>Bassano - Filarmonica - VI</i>	<i>Concerto in Piazza</i>
<i>Bussolengo - Corpo Band. - VR</i>	<i>150 di Musica e cultura</i>
<i>Cappelletta - Corale - VE</i>	<i>Innegiamo al Signore</i>
<i>Castagnaro - Filarmonica</i>	<i>Musicanoby Junior Band</i>
<i>Cavarzere - B. Cittadina - VE</i>	<i>2ª Raccolta</i>
<i>Chioggia - Coro Pop. - VE</i>	<i>Cantando in Laguna I</i>
<i>Chioggia - Coro Pop. - VE</i>	<i>Cantando in Laguna II</i>
<i>Chioggia- VE</i>	<i>Complesso Vocale-Strumentale Città di Chioggia</i>
<i>Cornuda - Filarmonica - TV</i>	<i>Il Primo Lustrò</i>
<i>Costalunga - Coro - VR</i>	<i>Concerto del Decennale</i>
<i>Crespano d/Gr - Compl. Band. - TV</i>	<i>Concerto</i>
<i>Dossobuono - Corpo Band. - VR</i>	<i>Primo</i>
<i>Dossobuono - VR</i>	<i>Secondo noi...</i>
<i>Grezzana - Banda M. - VR</i>	<i>Ottanta anni di Musica</i>
<i>Lendinara - Compl. Musicale- RO</i>	<i>Concerto di Gala</i>
<i>Lentiai - Filarmonica - BL</i>	<i>Ciak... si sbanda!</i>
<i>Livinallongo - Coro - BL</i>	<i>Edelweiss e Ciof de Sita con Tra Ciuita e Boè</i>
<i>Madonna di Camp. - Coro - VR</i>	<i>Concerto di Natale</i>
<i>Madonna di Camp. - Coro - VR</i>	<i>Omaggio a Schubert</i>
<i>Mirano - Banda Cittadina - VE</i>	<i>Concerto</i>
<i>Mirano - Banda cittadina - VE</i>	<i>150 anni di storia e di musica</i>
<i>Montecchia di Crosara - Coro - VR</i>	<i>Concerto Tre Monti - vol. 2°</i>
<i>Mosson - Corpo Bandistico - VI</i>	<i>Concert to a New Millennium</i>
<i>Novaglie - I Panganoti C. - VR</i>	<i>Gruppo Etico M.</i>
<i>Peschiera d/G - Band Mus. - VR</i>	<i>CEM/999</i>
<i>Possagno - Istituto Musicale - TV</i>	<i>Concerto dal vivo</i>
<i>Possagno - Istituto Musicale - TV</i>	<i>Note e ricordi</i>
<i>Possagno - Istituto Musicale - TV</i>	<i>15 anni di musica</i>
<i>Possagno - TV</i>	<i>Viaggio e concerti</i>
<i>Quinto - Gruppo Campane - VR</i>	<i>Canto corale e campane</i>

<i>Quinto - Gruppo Campane - VR</i>	<i>Concerti di Natale con coro</i>
<i>Romano D'Ezzelino - Cropo B. - VI</i>	<i>Concerto di S. Cecilia 2002</i>
<i>Rosà - Banda Musicale - VI</i>	<i>B. Montegrappa in Concerto</i>
<i>Rosolina - Assoc. filarmonica - RO</i>	<i>Concerto di Gala</i>
<i>S. Andrea di Camp. - B.da M. - PD</i>	<i>90° Aniversario di fondazione</i>
<i>S. Giorgio di Perlena - VI</i>	<i>Suoni e Passioni</i>
<i>Schio - Coro - VI</i>	<i>Editing Anno 2000</i>
<i>Schio - Coro - VI</i>	<i>Editing Anno 2001</i>
<i>S. Michele Ex. - C. B. "A. Boito" - VR</i>	<i>Suoni e parole</i>
<i>Sona - Corpo B. - VR</i>	<i>Corpo Bandistico di Sona</i>
<i>Sovizzo Colle - Corpo Band. - VI</i>	<i>Canzoni d'autore</i>
<i>Sovizzo - Corpo Band. - VI</i>	<i>Sovizzo Alpina</i>
<i>S. Stino di Livenza - B. Cittadina - VE</i>	<i>Volume 1°</i>
<i>Verona - Accordeon Ensemble</i>	<i>Antologia Classica</i>
<i>Verona - Big Band Città di Verona</i>	<i>Duke is alive!</i>
<i>Verona - Big Band Città di Verona</i>	<i>Swing-phonic C. in J.</i>
<i>Verona - Big Band Città di Verona</i>	<i>Concerto di Natale 2000</i>
<i>Verona - Jazzset Orchestra - VR</i>	

**Risulta che molti Complessi Musicali si stanno organizzando per realizzare la propria registrazione e completare un CD. È un documento che resta per sempre.**

gian

CAMPANE CALENDARIO ATTIVITÀ 2008	
26 gennaio	Assemblea Dirigenti
30 marzo	Gara Emergenti Illasi
20 aprile	Gara Lughezzano
27 aprile	Rassegna Salizzone
1 maggio	Andar per Campanili in bici
4 maggio	Gara Roncanova
25 maggio	Trofeo Sabaini, Minerbe
31 maggio	Raduno Nazionale e 25° Associazione a Castelnuovo del Garda
1 giugno	
7 giugno	Rassegna Vangadizza
8 giugno	Gara Giovanile Castello di Arzignano
29 giugno	Gara S. Pietro Mussolino
3 agosto	Rassegna S. Rocco di Quinzano
17 agosto	Rassegna Madonna Bassanella (Soave)
24 agosto	Gara Costermano
7 settembre	Rassegna Cavalò
14 settembre	Trofeo Trabucchi
28 settembre	Gara S. Zeno di Colognola
5 ottobre	Rassegna S. Pietro di Legnago
12 ottobre	Rassegna Vago di Lavagno
12 ottobre	Congresso Regionale AMBAC
19 ottobre	Trofeo Brentegani, S. Giorgio in Salici
16 novembre	Convegno S. Paolino

## Provincia di Venezia

– Al fine di facilitare e stabilizzare i rapporti con la Pubblica Amministrazione della PROVINCIA;  
 – nell'intento di facilitare i rapporti tra la medesima e i Gruppi Musicali veneziani aderenti all'AMBAC;  
 – con lo scopo di un migliore coordinamento di tutte le iniziative del territorio;  
 il nostro Consiglio ha **conferito e riconfermato** all'amico Consigliere Regionale

### M° Prof. LORIS TIOZZO

l'incarico di rappresentante ufficiale AMBAC e REFERENTE per l'Associazione presso l'Amministrazione Provinciale di Venezia.

Tiozzo Loris è Maestro Direttore della Banda Cittadina di Chioggia e Direttore del Coro Popolare Chioggiotto. Vanta una lunga esperienza di Associazione per avervi militato sin dalla fondazione e aver ricoperto l'incarico di Vice Presidente Regionale.

**Per qualsiasi informazione e necessità le Unità Locali Veneziane, potranno far libero riferimento alla sua persona.**

G. M.

## Chioggia

### 2 tappe importanti nel 2008

5 LUGLIO

• **RASSEGNA CORALE - Chioggia**

22-23 SETTEMBRE

• **30° ANNIVERSARIO**

**Banda Musicale - Chioggia**

## GRAVE PERDITA

Il giorno 3 gennaio 2008 è venuto a mancare il corista **GASTONE PIMAZZONI**

della Corale "A. Salieri" della Basilica di Madonna di Campagna. Uno dei più anziani coristi, fedelmente presente fin dalla fondazione.

L'amico Gastone ha speso con encomiabile passione le proprie energie, sempre puntuale, solerte, rispettoso.

Noi che abbiamo avuto il privilegio di apprezzare le sue qualità e la sua costanza, proprio per il rispetto che gli dobbiamo, cercheremo di tenere vivo nella fede e nella speranza il caro ricordo dell'amico recentemente scomparso.

La Messa delle sue esequie, è stata solennizzata dalla Corale stessa.



La corale della quale faceva parte il caro Gastone, terzo da sinistra nella fila in alto.

*Con i sensi del più profondo cordoglio, insieme all'intera Associazione Ambac, partecipa al grave lutto in ricordo della stretta amicizia, della gioventù trascorsa e della reciproca affettuosa stima*

Gianni Mauli

## 2ª Rassegna Interregionale Bande Musicali

### PORTO VIRO (Rovigo)

La manifestazione di Domenica 1° Luglio 2007 alle 18,45 presso la Piazza della Repubblica, davanti al Municipio di Porto Viro, è stata un momento altamente culturale e spettacolare, un'occasione per ritrovarci, ancora una volta tutti assieme, uniti dalla stessa passione per la musica.

Tale giornata ha costituito un'ampia vetrina pubblicitaria dovuta alla presenza della stampa locale, regionale, nazionale e a varie emittenti televisive.

L'iniziativa ha raccolto, come nella precedente edizione, ampi consensi e il successo è stato decretato soprattutto dalla gradita presenza di ben 10 Bande.

A tutti i Complessi partecipanti è stato rilasciato un attestato di partecipazione e riconoscimento e donata, inoltre, dall'Amministrazione Comunale, una targa ricordo della serata.

Per l'occasione c'è stata la presenza di delegazioni di autorità: i Sindaci e gli Assessori del nostro Comune, dei Comuni limitrofi, il Presidente dell'Ente Parco Delta del Po e le massime autorità provinciali e regionali del mondo musicale.

Paola Perazzolo  
Segretaria organizzatrice

### COMPLESSI MUSICALI PRESENTI

- Banda Musicale Cittadina di Porto Viro (RO)**
- Banda Musicale Cittadina di Cavarzere (VE)**
- Banda Musicale Cittadina di Chioggia (VE)**
- Complesso Strumentale di Galzignano (PD)**
- Corpo Bandistico "Città di Lendinara" (RO)**
- Banda Musicale "La Rivaltese" (TO)**
- Filarmonica V. Bellini" di Rosolina (RO)**
- Corpo Bandistico "G. Verdi" di Taglio di Po (RO)**
- Banda Musicale "Col. Luigi Bosi Altopolesine" di Trecenta (RO)**
- Banda Musicale di Villadose (RO)**

### Brani per Concertone finale:

- 1) *Inno alla gioia*
- 2) *Inno di Mameli*

*Complimenti e ringraziamenti dell'Associazione all'organizzatrice e ai partecipanti.*

## NOSTRI LUTTI

### Ciao Bruno!

Il 21 Novembre 2007 è mancato

#### BRUNO ANTONELLO

Bruno suonava il bassotuba nella Banda Musicale di Gambellara e collaborava anche con il **Corpo Bandistico "P. Ceccato" di Alte-Montecchio Maggiore**.

Era un vero punto di riferimento per tutta la comunità di Gambellara. Impegnato attivamente in parrocchia, sapeva donare un sorriso e una parola di conforto a tutti. Aveva la battuta pronta e anche nei giorni più duri della malattia ha saputo infondere coraggio ai familiari e agli amici.

Durante il Concerto di Natale il 23 Dicembre 2007 la Banda di Gambellara ha voluto così ricordare Bruno:

*"Poche settimane fa è mancato un componente della nostra banda. Bruno è stato un appassionato musicista ma prima di tutto un amico. Abbiamo deciso di ricordarlo dedicandogli un brano fuori programma. Non eseguiremo brani tristi ma un pezzo solenne, il celebre Preludio al Te Deum di Charpentier. Il Te Deum è un canto di ringraziamento e Noi ringraziamo Bruno per averci donato la Sua amicizia, per essere stato tanti anni con Noi, per essere stato uno di Noi".*

Al fratello Francesco, componente della nostra Banda, e ai familiari la vicinanza e l'affetto di tutti gli strumentisti della Banda Musicale di Gambellara.

**Valentino Vesentini**

Direttore Banda Musicale di Gambellara

**Claudia Lotto**

Presidente Banda Musicale di Gambellara

**E pure l'Ambac si associa al ringraziamento e al dolore.**



*E doman, doman, quando l'auròra  
impeturrà el sìelo de scarlati colòri,  
l'alba de un niòvo zòrno  
me sgionfarà el cuore*

T. Songini



#### SONGINI TURRIDDU

*A 68 anni è venuto a mancare il Presidente del Coro Popolare Chioggiotto. Carica che ha tenuto per quasi vent'anni. Dai canti popolari dialettali al repertorio del Coro, la sua anima di poeta ha saputo attingere la vita, gli amori, le gioie, i dolori del popolo clodiense, specialmente quello marinaro.*

*Ha arricchito così e maggiormente amato la cultura ed il folklore della sua terra insieme con la bellezza della natura, tanto da spingerlo a scrivere poesie il cui valore artistico gli hanno meritato numerosi premi sia in concorsi locali che regionali e nazionali. E poi... il suo dono: la declamazione, nelle varie rassegne corali, delle sue pregiate composizioni poetiche, con chiara e dolce dizione, con cuore tenero.*

*È sempre stato la spalla del Maestro Direttore Tiozzo col quale ha costantemente lavorato in perfetta sintonia. Frutto di questo connubio è una sua poesia: Colori della mia laguna, che per le sue rime, ora bacciate ora alternate e il succedersi regolare di suoni e di cadenze è stata musicata dal suo direttore e fa ora parte integrante del repertorio del Coro.*

*Come ex allievo salesiano si dedicava al volontariato all'interno dell'Istituto. Col suo animo mite e altruista era sempre disponibile verso tutti anche nel periodo di malattia, quando avrebbe dovuto pensare più a se stesso.*

*Certo che il Coro Popolare Chioggiotto ha ora perduto il suo timone, ma spera in un aiuto dall'alto dell'ex Presidente, come ha sempre saputo fare su questa terra.*

*Caro Turriddu, venire a Chioggia significava anche incontrarsi con Te che ci accoglievi con tenerezza familiare e accattivante sorriso. La sede di Banda e Coro, erano la tua casa; il Maestro Loris il generoso fratello pronto a capire, disponibile a sostenere, abile nell'impegnarti in ogni attività.*

*Tu hai lavorato sempre; hai vissuto e capito l'Associazione per un buon trentennio; hai sostenuto me, i miei e nostri collaboratori in ogni circostanza e... poi... Poi te ne sei andato in silenzio, quasi scusandoti, senza nulla chiedere.*

*Tutti ci inchiniamo davanti al mistero della morte.*

*Io poi ti ricorderò, ti ricorderò sempre anche se mi mancherà ora, tra l'altro, l'occasione di inviarti le mie congratulazioni per le tue brillanti affermazioni poetiche in occasione dei vari concorsi.*

*Grazie del tuo esempio, caro Turriddu; grazie della tua dedizione.*

Gianni Mauli

**Sentite condoglianze da Dirgenti e soci dell'intera Associazione.**

## SEGRETERIA

### TESSERAMENTO 2008

La busta è stata consegnata in ottobre a tutte le Unità Locali. Il tesseramento inizia con il mese di ottobre e si effettua utilizzando il materiale contenuto nella stessa.

– Per facilitare l'acquisto della tessera e venire incontro alle eventuali difficoltà di qualche Complesso Musicale, **le quote sociali rimangono invariate anche per il 2008.**

– Si raccomanda di **esaminare la possibilità** di mantenere il numero soci degli anni precedenti e **magari di aumentarlo**. Il tesseramento, dopo la Legge delle deleghe dalla Regione alle Province, resta l'unica fonte di finanziamento per l'AMBAC.



**QUOTE ASSOCIATIVE: Per l'Aggregazione € 43,00 • Per la Tessera singola € 2,00**

*Per l'Assicurazione, i relativi adempimenti vanno compiuti a parte.*

### Santa Cecilia



Rara icona di S. Cecilia

Dalla moltitudine di notizie pervenute e dai numerosi inviti di partecipazione alle singole celebrazioni si è avuta la netta conferma che la nostra Santa Patrona è stata molto festeggiata secondo il consolidato concetto dell'esaltazione degli iscritti e della famiglia associativa.

**Per la Legge 800 servirsi del Sito Internet dell'Associazione.**

#### Circolari emanate nel 2008

- N. 1 - Ogg.: Assemblee Provinciali
- N. 2 - Ogg.: Sollecito Concorsi
- N. 3 - Ogg.: Richiesta Corsi o.m. 2008-2009
- N. 4 - Ogg.: Rendicontazione Attività Musicale 2007

## S.I.A.E.

#### Comunicato della Direzione Generale - Roma

Si ritiene di poter confermare anche per l'anno 2008 l'accordo ponte in essere.

Per quanto riguarda la misura dei compensi secondo quanto previsto dallo stesso accordo, si provvederà all'adeguamento del valore ISTAT relativo al mese di settembre 2007 che è pari a 1,6%.

IL DIRETTORE  
Loredana Sabbi

#### COMPLESSI BANDISTICI

##### A - ESECUZIONI IN ABBONAMENTO

CATEGORIA COMPLESSI	COMPENSI PER N. 15 ESECUZIONI
Fino a 35 elementi	€ 151,24
da 36 a 60 elementi	€ 301,88
oltre 60 elementi	€ 483,13

##### B - ESECUZIONI FUORI ABBONAMENTO

CATEGORIA COMPLESSI	COMPENSI PER CIASCUNA ESECUZIONE
Fino a 35 elementi	€ 48,85
da 36 a 60 elementi	€ 92,38
oltre 60 elementi	€ 141,82